

# CALL FOR PAPERS

Für die Table Ronde der SAKA-ASAC  
Samstag, 13. November 2021  
Basel

Zum Thema

## Stein – Terrakotta – Metall – Holz: Antike (Klein-)Plastik im Kontext aktueller Forschungsfragen



Die antike Plastik ist für die Klassische Archäologie seit mehr als 250 Jahren eine der wichtigsten Quellen für Lehre und Forschung, wobei lange die grossplastischen Werke aus Stein und Bronze im Zentrum des Interesses standen.

Heute beschäftigt sich die Wissenschaft mit aus allen möglichen Materialien geschaffener klein- und grossformatiger Plastik, untersucht diese mit naturwissenschaftlichen Methoden und fragt vermehrt auch nach Aufstellungskontexten, Wirkungsräumen, StifterInnen oder Produktionsspezifika.

**Die SAKA-ASAC strebt an der diesjährigen Table Ronde an, den aktuellen Stand der Forschung zur antiken Plastik abzurufen und sie im Hinblick moderner Forschungsansätze zu diskutieren.**

Gefragt sind Beiträge zu neuen Erkenntnissen, innovativen Forschungsmethoden, aktuellen Forschungsfragen, Neufunden und der Rezeptionsgeschichte rund um Themen der antiken Plastik. Ob überlebens-, lebens- oder unterlebensgross; ob gehauen, geformt oder getrieben; ob aus Stein, Terrakotta, Metall, Holz oder anderem Material und ob Mensch, Tier oder Fabelwesen – von Interesse sind Untersuchungen zu allen Aspekten und Ausprägungen der antiken Plastik.

Die Präsentationen à 15 Minuten können in deutscher, französischer, italienischer oder englischer Sprache gehalten werden.

Alle Beiträge werden anschliessend im Bulletin der SAKA-ASAC publiziert.

Anmeldeschluss:

**29. August 2021**

An: [info@saka-asac.ch](mailto:info@saka-asac.ch)

Anmeldung mit kurzem Abstract inkl. Titel

Sollte die Table Ronde nicht vor Ort in Basel stattfinden können, wird die Tagung online abgehalten.



**SAKA - ASAC**

Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie  
Association suisse d'archéologie classique  
Associazione svizzera di archeologia classica

